

Avec la participation de **Jack Abecassis** (Pomona College), **Jean Balsamo** (Université de Reims), **Marion Bet** (EHESS), **Telma Birchal** (Universidade de Minas Gerais, Brésil), **Dominique Brancher** (Universität Basel), **Philippe Desan** (University of Chicago), **Emiliano Ferrari** (Université Jean Moulin – Lyon 3), **Alain Legros** (CESR, Tours), **Joan Lluís Llinàs Begon** (Universitat de les Illes Balears), **Christophe Litwin** (Université Paris Cité), **Nicola Panichi** (Scuola Normale Superiore, Pisa), **Blandine Perona** (Université Polytechnique des Hauts-de-France/IUF), **Bernard Sève** (Université de Lille), **Marco Sgattoni** (Università di Urbino Carlo Bo).

Organisation :

Philippe Desan (University of Chicago/Président de la Société internationale des Amies et Amis de Montaigne),

Violaine Giacomotto-Charra (Centre Montaigne, Université Bordeaux Montaigne)

Emiliano Ferrari (Université Jean Moulin – Lyon 3),

Thierry Gontier (Université Jean Moulin – Lyon 3),

Blandine Perona (Université Polytechnique des Hauts-de-France/IUF)

Comité scientifique :

Telma Birchal (Universidade Federal de Minas Gerais, Brésil)

Dominique Brancher (Universität Basel)

Neil Kenny (University of Oxford)

Sylvia Giocanti (Université Paul Valéry – Montpellier 3)

Olivier Guerrier (Université Toulouse – Jean Jaurès)

Domaine Universitaire
19 esplanade des Antilles
33607 Pessac



Montaigne

Colloque organisé par l'Atelier Montaigne, la SIAAM (Société internationale des Amies et Amis de Montaigne) et le Centre Montaigne

BORDEAUX

Mercredi 15

Musée d'Aquitaine, 10h-18h

Jeudi 16

Bibliothèque Municipale
Mériadeck, 9h30-17h

2023
MARS

L'“Apologie de Raimond Sebond” : lectures, méthodes, interprétations

MERCREDI 15 MARS

10h00 : Ouverture du colloque Thierry Gontier, Blandine Perona, Violaine Giacomotto-Charra, Philippe Desan

10h15-11h15 : Conférence inaugurale de Jean Balsamo (Université de Reims)
« L'Apologie de Raimond Sebond' : un discours engagé et ses enjeux »

DISCOURS SUR LA NATURE

Présidence : Blandine Perona (Université Polytechnique des Hauts-de-France)

11h15-11h45 : Christophe Litwin (Université Paris Cité)
« La science sauve-t-elle les apparences ? »

11h45-12h15 : Marion Bet (EHESS)
« La nature montaignienne : une poésie énigmatique »

12h15-12h30 : DISCUSSION

12h30-14h00 : DÉJEUNER

TRADUIRE ET DEFENDRE SEBOND

Présidence : Violaine Giacomotto-Charra (Université Bordeaux Montaigne)

14h15-14h45 : Philippe Desan (University of Chicago)
« Brève apologie d'une longue 'Apologie de Raimond Sebond' »

14h45-15h15 : Bernard Sève (Université de Lille)
« 'Sous un tas d'autres vieux papiers abandonnés' : de quelle manière faut-il lire le récit ambigu que donne Montaigne de sa décision de traduire Sebond ? »

15h15-15h45 : Marco Sgattoni (Università di Urbino Carlo Bo)
« Sur les détracteurs de Sebond »

15h45-16h30 : DISCUSSION et PAUSE

REGARDS HISTORIQUES ET CRITIQUES SUR L' « APOLOGIE »

Présidence : Jean-François Dupeyron (Université Bordeaux Montaigne)

16h30-17h00 : Alain Legros (CESR, Tours)
« Singularité de l'Apologie' par rapport aux Essais »

17h00-17h30 : Emiliano Ferrari (Université Jean Moulin - Lyon 3)
« 'Une passion religieuse, de tres-utile effect'. Esthétique tridentine et théologie du sensible dans l'Apologie de Raimond Sebond' : éléments pour une lecture historique et critique »

17h30-17h50 : DISCUSSION

18h00-19h45 : RÉCEPTION MUSÉE D'AQUITAINE

20h00 : DÎNER

JEUDI 16 MARS

9h30-10h30 : Conférence de Jack Abecassis (Pomona College)
« Qu'est-ce que croire dans l'Apologie de Raimond Sebond' ? »

IRREVERENCES DE L' « APOLOGIE »

Présidence : Philippe Desan (University of Chicago)

10h30-11h00 : Nicola Panichi (Scuola Normale Superiore, Pisa)
« Montaigne et les 'abus' de Platon »

11h00-11h30 : Blandine Perona (Université Polytechnique des Hauts-de-France/IUF)
« Le rire et le ridicule dans l'Apologie de Raimond Sebond' »

11h30-12h00 : DISCUSSION

12h00-13h00 : DÉJEUNER

13h00-14h00 : PRÉSENTATION EXEMPLAIRE DE BORDEAUX

FONCTION DES ANIMAUX DANS L'« APOLOGIE »

Présidence : Thierry Gontier (Université Jean Moulin - Lyon 3)

14h00-14h30 : Dominique Brancher (Universität Basel)
« Montaigne, le poulpe et le caméléon : faut-il s'adapter aux circonstances ? »

14h30-15h00 : Joan Lluís Llinàs Begon (Universitat de les Illes Balears)
« 'De l'alcyon aux chiens de garde' : mettre l'homme à sa place »

15h00-15h30 : DISCUSSION

15h30-16h30 : Conférence de clôture de Telma Birchall (Universidade Federal de Minas Gerais, Brésil)
« Croyance et foi, raison et autorité : encore autour des périgourdins et chrétiens »

16h30-17h00 : DISCUSSION et CLÔTURE DU COLLOQUE

